

Motion VFX Montage



ab**motion**fx.com
ab.motion**fx**@gmail.com
+33 6 49 06 94 06

Alex Blanchard



Avec plus de 15 ans d'expérience en motion design, VFX et montage, je crée des contenus vidéo qui allient impact visuel et intention narrative.

Porté par une approche globale de la post-production, je combine créativité, flexibilité et maîtrise technique pour accompagner chaque projet avec cohérence, en autonomie comme en équipe.

COMPÉTENCES & SAVOIR-FAIRE

- Motion design, VFX, montage, pré-mix, étalonnage
- Écriture narrative, storyboard, accompagnement créatif
- Polyvalence, réactivité, adaptabilité
- Coordination & communication avec les différents intervenants

LOGICIELS



EXPÉRIENCES CLÉS

PARIS • France • depuis 2010

MOTION DESIGN - VFX - MONTAGE - ÉTALONNAGE *

- **Prod & agences** : Sixtine - 3e Œil (Mediawan) - Art XVI - Peter Franklin
- **Clients** : L'Oréal - LVMH - Helena Rubinstein - Estée Lauder - Dior - Camus - Häagen-Dazs - Orange - Schneider Electric - Philips - Nestlé - Coca-Cola - BNP Paribas - Banque de France - KPMG - Bouygues Construction - BIC - SNCF - Lastminute - Škoda - Peugeot - BFM Business - Canal+ - TikTok - Disney ...
- **Émissions TV** : C L'Hebdo - Des Racines & des Ailes - Vintage Mecanic - OrgasmiQ - Les Rois du Custom - Happy & Zen - Montreux Comedy ...
- **Formats** : publicité - brand content - institutionnel - documentaire - divertissement - fiction ...
- **Diffusion** : cinéma - TV - web - RS - projections événementielles - affichage digital ...

*avec spécialisation motion design & VFX depuis 2012

MONTREAL • Canada • 2009 à 2010

TOURNAGE - MONTAGE - MOTION DESIGN - VFX - ÉTALONNAGE

- Prod : Davart Films
- Projets : reportages - captations - promotionnels

MONTPELLIER • France • 2007 à 2009

TOURNAGE - MONTAGE - MOTION DESIGN - VFX - ÉTALONNAGE

- Prod : Media Art 34
- Projets : documentaires - reportages - captations - institutionnels

FICTION

- Jeu de Guer (Justine-Julie Lefèvre) - montage, motion design, VFX - 2 festivals, 1 prix
- Aux battements du parloir (Pascal Marc) - montage - 128 festivals, 28 prix
- Gabriel(s) Club - scénario, montage, VFX, étalonnage - pilote de série courte
- Loin de tout (Pascal Marc) - montage, étalonnage, VFX - 40 festivals, 3 prix
- Seul (Pierre Isoard) - VFX - TV
- Jibé et Lucien en coulisses (Émilie Noblet) - VFX - TV
- Studio Vrac Nekomination (Thomas Baronnet & Cyril Leulier) - VFX - 31K vues
- L'Incroyable Show (Marc-André Brunet & Emmanuel Joucla) - motion design, VFX - TV
- La fin des haricots (D. Maury Lasmartres) - motion design, VFX - 7 festivals

FORMATION

- Bac L option audiovisuel et théâtre (2005)
- Formation de scénariste - Maison du Film Court (2002)

LANGUES

- Français - natif
- Anglais ■■■□□

INTÉRÊTS PERSONNELS

- Acteur (cinéma & théâtre)
- Auteur (scénario & roman)